

# 校园文化纪念品萌萌哒

由江苏师范大学伯藜学社的同学研发,委托商家生产,首批10种产品均受到好评

□记者 张景良 文图  
□资料提供 王炳伟 吴秋榕

江苏师范大学今年的开学季,有两件事格外引起新生的注意。一是由4266张新生证件照组成的长40米、高4米的“江苏师范大学欢迎您”照片墙,蔚为壮观引来很多学生驻足。第二,在迎新的大社团中,一支身着“火蓝色”工作服的队伍——伯藜学社脱颖而出,学社在迎新的同时销售校园文化纪念品,不仅受到“小鲜肉”的欢迎,更受到老师、领导的密切关注。

据悉,伯藜学社校园纪念品创业项目,不仅在我市绝无仅有,在江苏省各高校间,也是一枝独秀。下一步他们将联合江苏省的高校和爱心企业,为他们订制学校、企业文化纪念品,真正走入市场。另外在各大高校间,进行相关产品的交流、收藏。

## A 伯藜学社成员品学兼优

伯藜学社是一个特殊的群体,成员皆是受到陶欣伯助学基金会资助的家庭经济特困生,亦称陶学子。许多成员来自单亲家庭,有些甚至是孤儿,家庭经济条件很差。伯藜助学金由新加坡著名实业家陶欣伯先生于2006年在南京设立,资助贫困有志,奖励品学兼优,鼓励回乡创业。

江苏师范大学自2007年开始,至今为止已有180名学子接受伯藜助学金每年4000元的资助,今年又将增加60名14级新生,伯

藜学社的成员将增加至240人。

今年6月份,伯藜学社创业小组凭借校园纪念品创业项目荣获该校“大学生创业基金会”项目,并获得5万元的启动资金。在2014年度项目签约资金发放仪式上,校党委徐放鸣书记对这个项目大加赞赏,称这是爱校意识和创新精神的体现。并嘱咐大家要做好这个创业项目,妥善处理以后创业遇到的各项难题,使得这一项目能够很好地完成,成为江苏师范大学一道亮丽的风景线。

## B 自己设计产品委托生产

在这次迎新活动中,伯藜学社也开始了针对新生以“新生入学纪念”为主题的校园纪念品的销售。纪念品全是由学社陶学子自己设计、制图,最终联系厂商生产。首批10种产品有迎新相框、马克杯、文化衫、扇子等。开发首批校园文化纪念品的过程中,成员们也遇到不少的困难。

在学工处的指导和帮助下,社长邵林玉带领创业小组成员,暑假期间就开始加班加点地开展产品研发等一系列的工作。“有时候创意不出来,就会很焦急。”邵林玉说,记得人物漫画这个创意没有出来时,大家很焦急,很伤心,有点知难而退。但是灵感来的时候就是一瞬间,邵林玉坐在回家的客车上,突然想到

“为什么不能把我们学校领导用漫画画出来呢?”两天后回到学校,她就开始召集团队成员开始创作。

还有就是纪念相框,开始提出这个想法的是指导老师闫辉,因为他有孩子,他也代表了新生家长的一些心理,他觉得这样一个相框最好能突出纪念意义。因为现在孩子和父母交流的也不多,上大学后与父母又要分开,双方都有不舍,家长也对孩子给予了希望。根据老师这个想法,研发部在相框的设计上花费了非常多的精力,改动至少几十次,直到大部分人都满意为止。还记得产品出来时,大家都激动得说不出话来了,只顾着笑,觉得这就是他们的“孩子”。

## C 迎新纪念品受师生喜爱

两天的迎新销售中,陶学子制作的纪念品赢得好评。

新生下车后,首先就是跑到照片墙前面努力寻找自己的照片,找到后就兴高采烈地与家人站在照片墙前合影留念,工作人员将新生合影的照片贴到纪念相框上,相框的左边预留着新生或者家长写祝福语的地方,祝福语的上方印有“江苏师范大学”和学校富有代表性的建筑物“钟楼”。照片贴好,祝福语写好后的人学纪念相框则是一份充满爱意的入学纪念品。

不但入学纪念相框深受家长和学生的喜爱,15元一把的扇子也得到了大家的认可。古香古色的扇子正面是师大的手绘地图,背面是学生自创的诗歌,简单明了的几句诗歌精确地涵盖了师大校园的美景和特色。有的家长买了好几把扇子,说是回家送给亲戚朋友的,非常有纪念价值。

“入学纪念相框是我上大学的第一份礼物,入学纪念相框里

爸妈写给我的祝福语将会温暖我大学四年的生活。”大一新生王菲菲说。大一新生牛亚洁的家长说:“入学纪念相框是很有创意的,学校真是为新生想得周到,家长把对孩子的殷殷嘱托写到相框的祝福语里,给了我们一次表达爱意的机会。以后每当看到这个相框,看着照片上刚上大一的女儿和我们,看着我们写给女儿的祝福语,这些都会唤起非常珍贵的回忆。”

两天中,学社共卖出扇子百余把,马克杯20多个,迎新相框50多个。销售开门红,也让成员们为之振奋,这意味着学社自我造血功能的开创,有了利润,就可以帮助更多需要帮助的人。

学社指导老师闫辉主任表示,校园纪念品项目既能锻炼和提升一批陶学子的实践能力,又能拓展社团活动经费。另外,学社还可以通过经营收入,进一步资助陶学子乃至其他家庭经济困难学生,实现爱心的传承。

每个陶学子都是有故事的人

## 邵林玉:同学眼中的正能量

邵林玉出生在连云港一个贫穷的农民家庭,家庭本来就不富裕,在她上初二的时候家里突如其来一场“灾难”——母亲被查出肺癌晚期,为了让母亲延缓生命家里花光了所有积蓄甚至欠下外债,如今年迈的父亲(64岁)基本没有了劳动能力,父女俩相依为命。

自从上了大学,她基本不花家里的钱,所有学费与生活费除了助学贷款、助学金的补助,她都是通过做兼职来为自己添补生活费。除此之外,她每年都凭借优异的成绩获取奖学金,另外还荣获优秀女大

学生、校优秀学生干部等荣誉称号。她担任班级学习委员、在学校伯藜学社担任社长,无论就哪个岗位,她都尽心尽责。在担任社长期间,学社发展得蒸蒸日上,赢得江苏省陶欣伯基金会、学校领导们的称赞。

自从申请了“校园纪念品”项目以来,她带领创业团队的几位成员整个暑假都在学校进行市场调研、设计研发、厂商联系等工作。因此在同学、社员甚至其他伯藜学社负责人的眼中,她都是个正能量的代表,引导大家前进。

## 吴巧艳:荣获2014“伯藜之星”

吴巧艳出生在睢宁贫穷的农民家庭,生身父母重男轻女,吴巧艳作为家里第二个女儿,不被父母接受。为了减轻抚养子女的压力,以便再生养男孩子,生身父母将她卖给了养父。

从小就知道自己身世的巧艳,“一定要让他们后悔抛弃了我”是她童年时代里最强烈的念头。一开始想要上学,也是被这个念头所鼓动。然而,随着年龄的增长,巧艳明白了养父的感情,读书的动力也从“证明自己”变成了“让家人过得更好”。

初高中时代的吴巧艳显得非常成熟,一方面努力学习,一方面又像女主人一样照顾着家庭。进入大学,也打开了一个新奇世界的大门,她参加很多活动和社会

实践。别人觉得她的日程排得太紧张太繁忙了,她却恨不得有更多的时间来更多的事。她在用实际行动向曾经贫穷闭塞的生活告别,奔向幸福的明天,承担起家庭的责任。

曾获得校“优秀学生干部”、“暑期社会实践先进个人”等称号;在大学两年的学习中,学习刻苦,成绩优异,获得校“专业一等奖学金”、“国家励志奖学金”、“春雨奖学金”等荣誉。在生活上她尊敬师长,团结同学,努力提升自我素质,曾获得校级“自立自强十佳大学生”、“江苏省陶欣伯助学基金会2014“伯藜之星”等荣誉称号。

以吴巧艳为原型的微电影《飞来的燕子》拍摄完毕,学生们还正在筹划同名舞台剧。

对话陶学子

记者:通过这次创业,你们有什么感受?

邵林玉:作为一名陶学子,很高兴能够参与校园纪念品创业项目,从产品研发到厂家联系,每一步都能得到锻炼,每做一件事都会收获很多,经验和教训都是一笔财富。有些事等不来,有了想法就要赶紧行动,在实践中体验成与否。

记者:赚取的利润如何分配?

邵林玉:一部分留给社团作为活动经费,另一部分会捐助给学校里需要帮助的同学。这次活动,把伯藜学社“创新创业、感恩助人”

的宗旨落实到行动中,贯彻“自助、互助、助人、奉献”的原则,逐步全面提升社团能力,形成社团品牌,积极发扬了陶欣伯基金会“助学创业,立己达人”的精神。

记者:下一步将如何进行发展?

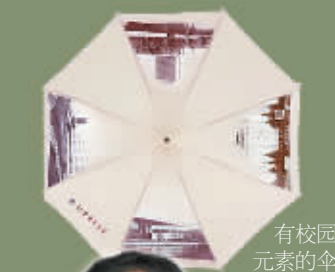
邵林玉:作为一名即将毕业的大四学生,我唯一的想法就是在毕业前一定要把这个项目做大做强。我希望我毕业后,这个项目能够继续发展,永远存在于师大的舞台上。能够帮助更多需要帮助的同学,让自助助人的精神在江苏师范大学永远生根、发芽。



校领导漫画文化衫



年历



有校园元素的风扇



同学们展示设计制作的作品,左为吴巧艳,右为邵林玉