#### 陶校友寻访类项目的撰稿Q&A

##### 1 一人一稿

每篇稿件仅针对一位陶校友撰写，避免出现两人或两人以上的主角。

##### 2 写出人物故事

请写成记叙文，避免写出议论文、说明文或问答体。

采访的过程虽然是一问一答，但最终成稿需要改写为一篇完整的文章，有开头和结尾，写出一位校友在校园内和毕业后相对完整的成长故事，有情节，有人设，有细节。

##### 3 关于人称

文章开头示例：

“XXX学姐2021年毕业于XXX学校XXX专业，她曾经担任过伯藜学社的社长，现在已经在上海XXX学校读研，听说还是和男朋友一同成功上岸的。我们抓紧假期的时间和学姐联系，终于争取到和她面谈的机会，聊一聊她的伯藜成长故事。

见面以后，学姐首先带我们参观了实验室。……”

##### 4 关于团队分工

建议寻访团队分工：一人提问，一人记录，一人拍照或摄像。

最终撰稿人最好是提问的同学，最起码是出现在寻访现场的同学，否则会出现现场观察或提问和文章不相关的情况。

##### 5 线上还是线下

在疫情严峻的情况下，不推荐开展此项目。

线上寻访不仅不利于观察陶校友所处的工作和深造环境，而且不利于陌生人之间的破冰。在缺乏破冰的情况下，陶校友很难具体回顾成长经历，容易导致尬聊。因此本项目推荐在安全的前提下线下开展。

##### 6 关于返稿

完成稿件之后，千万记得要返稿给陶校友确认和修改。

这不仅是在确认记录是否有错误，而且是给学长姐一个修改内容与语气的机会，毕竟聊天的时候表述常常不严谨。

##### 7 关于照片

每篇文章需要配发主角生活照或工作照若干，请记得索取或者现场拍摄，最好有图片说明。

##### 8 关于视频

如果团队能够拍摄vlog记录寻访经历更佳。建议横版，保存原视频勿删除。

##### 9 关于证书

可在指导老师知情的情况下，向陶校友颁发聘书/证书，鼓励陶校友返校分享和互动。我们提供了模板供参考，可以调整图文。

##### 10 关于经费

建议寻访团队安排合理的人数，规划较近的行程。

同时，注意旅途安全，关注疫情变化。